



การแข่งขันละครสั้นภาษาพม่า

1. คุณสมบัติผู้เข้าร่วมการแข่งขัน

- 1.1. ผู้เข้าแข่งขันเป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาศึกษาตอนต้น หรือ มัธยมศึกษาศึกษาปลายของโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- 1.2. ผู้เข้าแข่งขันเป็นนักเรียนที่กำลังเรียนภาษาพม่าเป็นภาษาต่างประเทศที่สองโดยเรียนเป็นแผนการเรียนหรือเรียนเป็นรายวิชาเลือก รายวิชาเพิ่มเติม วิชาเลือกเสรีที่นับหน่วยกิต
- 1.3. ผู้เข้าแข่งขันที่ **เป็นเจ้าของภาษา ไม่สามารถเข้าร่วม** การแข่งขันรายการนี้ได้ (เจ้าของภาษา หมายถึงบุคคลที่มีภาษาพม่าเป็นภาษาแม่ หรือใช้ภาษาพม่าเป็นภาษาหลักในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ไม่ว่าจะเกิดในประเทศไทยหรือประเทศเมียนมาก็ตาม รวมถึงผู้ที่เติบโตในครอบครัวที่ใช้ภาษาพม่าเป็นหลัก และสามารถใช้ภาษาพม่าได้ในระดับเจ้าของภาษา)

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 **ประเภททีม:** จำนวน 4 - 5 คน (รวมผู้ทำหน้าที่บรรยาย)
- 2.2 **การส่งเข้าแข่งขัน:** จำกัดจำนวนในการส่งเข้าแข่งขันโรงเรียนละ 1 ทีม
- 2.3 **จำนวนผู้เข้าแข่งขัน :** 10 ทีม

3. วิธีดำเนินงานและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 บทละครสั้น เป็นบทนิทานอีสป นิทานนานาชาติ นิทานพื้นบ้านของไทย หรือนิทานพื้นบ้านของประเทศพม่า
- 3.2 กรรมการจะเรียกผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องเก็บตัวก่อนเวลาแข่งขัน 30 นาที เพื่อชี้แจงกติกาและเตรียมเข้าแข่งขันตามลำดับที่กำหนด
- 3.3 เวลาในการแสดง ใช้เวลา 8 นาที ไม่รวมการแนะนำตัว (+ 30 วินาที ไม่ตัดคะแนน) หากใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าที่กำหนด ทุก 1 นาทีจะถูกตัด 1 คะแนน
- 3.4 ตัวละครทุกตัวต้องมีบทพูดและพูดโดยไม่ดูบท รวมถึงผู้บรรยายละครต้องบรรยายโดยไม่ดูบท
- 3.5 ผู้แข่งขันแต่งกายด้วย ชุดนักเรียน หรือ ชุดพละ ได้ตามสะดวก

3.6 ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์ประกอบการแสดงใดๆทั้งสิ้น รวมถึงไมโครโฟนและซาวนด์เอฟเฟค (Sound Effect) หากฝ่าฝืนจะโดนตัดคะแนนทั้งสิ้น 9 คะแนน (คณะกรรมการตัดสินแต่ละคน จะหักคะแนนคนละ 3 คะแนน จากคะแนนด้านการจัดการ ในหัวข้อรูปแบบการจัดแสดงและการวางแผนการแสดง)

3.7 ผู้แข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

4. เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วยดังนี้

4.1 ด้านการแสดง 40 คะแนน

1. บทบาทการแสดง	10	คะแนน
2. การแสดงอารมณ์ออกมาทางน้ำเสียง	15	คะแนน
3. การเคลื่อนไหว การใช้ท่าทาง และสีหน้าในการแสดง	15	คะแนน

4.2 ด้านการใช้ภาษาและเนื้อหาของบทละคร 40 คะแนน

1. ความถูกต้องของภาษา	15	คะแนน
2. การออกเสียงและความคล่องแคล่วในการพูด	15	คะแนน
3. ข้อคิดจากเรื่องที่นำเสนอ	10	คะแนน

4.3 ด้านการจัดการ 20 คะแนน

1. รูปแบบการจัดแสดงและการวางแผนการแสดง	10	คะแนน
2. ความเหมาะสมของเวลาในการแสดง	10	คะแนน

5. เกณฑ์การตัดสิน

5.1 ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

5.2 เกณฑ์การจัดระดับคะแนน

ได้คะแนน 80 -100	ได้รับ	เกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ได้คะแนน 70 - 79	ได้รับ	เกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ได้คะแนน 60 - 69	ได้รับ	เกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

5.3 การได้รับรางวัล

รางวัลชนะเลิศ	ได้รับ	เงินรางวัล 1,500 บาท พร้อมเกียรติบัตรออนไลน์
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 1	ได้รับ	เงินรางวัล 1,200 บาท พร้อมเกียรติบัตรออนไลน์
รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2	ได้รับ	เงินรางวัล 900 บาท พร้อมเกียรติบัตรออนไลน์
รางวัลชมเชย (2 รางวัล)	ได้รับ	เงินรางวัล 500 บาท พร้อมเกียรติบัตรออนไลน์

หมายเหตุ :

1. สำหรับทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันแต่ไม่ได้รับรางวัลในรายการนี้ จะได้รับเกียรติบัตรเพื่อแสดงการเข้าร่วมการแข่งขัน โดยจะจัดส่งในรูปแบบออนไลน์
2. ครูผู้ฝึกซ้อมและควบคุมนักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน จะได้รับเกียรติบัตรแสดงการปฏิบัติหน้าที่ฝึกซ้อมหรือควบคุมทีม โดยจะจัดส่งในรูปแบบออนไลน์
3. นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับรางวัลจากการแข่งขันละครสั้นภาษาพม่า 1 ใน 3 ลำดับแรก สามารถนำผลงานดังกล่าวมายื่นประกอบการพิจารณาสมัครเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพม่าศึกษา (ศศ.บ. พม่าศึกษา) *ในรอบ TCAS 1 Portfolio* ในปีการศึกษา 2569 ได้

6. วัน เวลา และสถานที่

วันศุกร์ที่ 15 สิงหาคม 2568 เวลา 08.30-13.00 น. ณ อาคารคณะมนุษยศาสตร์

7. กำหนดการสมัคร

ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนถึงวันที่ 31 กรกฎาคม พ.ศ. 2568 เวลา 16.30 น.

8. การสมัครและหลักฐาน

ผู้สนใจกรอกใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

9. สิ่งที่ต้องเตรียมมาในวันแข่งขัน สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้สมัครพร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

10. ติดต่อสอบถาม

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ 2 ช่องทาง ดังนี้

- Facebook Page: สาขาวิชาภาษาพม่า มหาวิทยาลัยนเรศวร
- e-mail: myanmar.naresuan@gmail.com

