



## คำสั่งคณะกรรมการดำเนินโครงการอบรมสัมมนาสาธิอัตลักษณ์ลักษณะในสุ่ลักษณ์ลักษณะ

ที่ ๑๗๕/๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการอบรมสัมมนาสาธิอัตลักษณ์ลักษณะในสุ่ลักษณ์ลักษณะ

ด้วย ภาควิชาศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์ กำหนดจัดโครงการอบรมสัมมนาสาธิอัตลักษณ์ลักษณะในสุ่ลักษณ์ลักษณะ ในวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๘ เพื่อให้การดำเนินงานต่างๆ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ดังมีรายนามต่อไปนี้

### คณะกรรมการอำนวยการ

๑. คณบดีคณะมนุษยศาสตร์	ประธานกรรมการ
๒. รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๓. คณะกรรมการประจำคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๔. รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานธุรการ และปฏิบัติหน้าที่หัวหน้าสำนักงานเลขานุการคณะมนุษยศาสตร์	กรรมการ
๕. รักษาการในตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาศิลปะการแสดง	กรรมการ
๖. รักษาการในตำแหน่งรองหัวหน้าภาควิชาศิลปะการแสดง	กรรมการ
๗. นางรัตนารณ์ กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่**
- ให้ข้อคิด ข้อแนะนำ และคำปรึกษาเพื่อให้การเตรียมงานโครงการอบรมสัมมนาสาธิอัตลักษณ์ลักษณะในสุ่ลักษณ์ลักษณะ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย
  - พิจารณาสนับสนุนการเตรียมจัดโครงการฯ
  - ติดตามและควบคุมการดำเนินงานให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

### คณะกรรมการฝ่ายปฏิคม

๑. นางสาวรัชดาพร	สุกโต	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวคนัมพร	เตชะชาญ	กรรมการ
๓. นางสาวจิรัชยา	เบริญญา	กรรมการ
๔. นางรัตนารณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๕. นางสาวกมลรัตน์	ไชยเสน	ผู้ช่วยเลขานุการ

	๙. นางสาวศศิประภา	เจริญรัมย์	ผู้ช่วยเลขานุการ
<b>หน้าที่</b>	- ต้อนรับแขกที่มาร่วมงาน รับลงทะเบียน - ประสานงานกับฝ่ายพิธีการในเรื่องรายละเอียดของการแสดง		

#### คณะกรรมการฝ่ายการแสดง

๑. นางรุ่งนภา	นิมพุฒ	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาศรี ศรีประดิษฐ์	ศรีประดิษฐ์	กรรมการ
๓. รองศาสตราจารย์นุชนาภู	ตีเจริญ	กรรมการ
๔. นางสาวอุบลวรรณ	トイอยพร	กรรมการ
๕. นางสาวภูริตा	เรืองจิรยศ	กรรมการ
๖. นางสาวรัชดาพร	สุคโต	กรรมการ
๗. ดร. จิตติมา	นาคีเกท	กรรมการ
๘. นายวรวิทย์	หองเนื้ออ่อน	กรรมการ
๙. นางรัตนากรณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๑๐. นางสาวพาฝัน	หลุกอินทร์	ผู้ช่วยเลขานุการ
๑๑. นางสาวลักษณ์ยาภาคย์	เงินพจน์	ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่** ฝึกซ้อมและเตรียมจัดการแสดงสาธิศักดิ์ในสุสานฯ ให้สำเร็จ

#### คณะกรรมการฝ่ายพิธีการและของที่ระลึก

๑. รองศาสตราจารย์นุชนาภู	ตีเจริญ	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาศรี ศรีประดิษฐ์	ศรีประดิษฐ์	กรรมการ
๓. นางสาวรัชดาพร	สุคโต	กรรมการ
๔. นางรัตนากรณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๕. นางสาวพัชรา瓦ลัย	ชาญสุวรรณ	ผู้ช่วยเลขานุการ
๖. นางสาวจุฑารัตน์	กิตติบัวพัน	ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่** ดำเนินรายการและจัดเตรียมของที่ระลึกสำหรับมอบให้วิทยากร

#### คณะกรรมการฝ่ายสถานที่

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาศรี ศรีประดิษฐ์	ประ รานกรรมการ	
๒. นายมานพ	แตงต้ม	กรรมการ
๓. นายนิรุด	แสงอบ	กรรมการ
๔. นายพลวัฒ	พูลทรัพย์	กรรมการ
๕. นางรัตนากรณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๖. นางสาวศุภลักษณ์	ศศะกุรุมะ	ผู้ช่วยเลขานุการ

๗. นางสาวอรอร บุญนาค ผู้ช่วยเลขานุการ  
**หน้าที่** จัดเตรียมและตกแต่งสถานที่จัดโครงการฯ

#### คณะกรรมการฝ่ายดักและตกแต่งเวที

๑. นายณัฐวัฒน์ สิทธิ	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวภูริตา เรืองจิรยศ	กรรมการ
๓. นายมานพ แตงต้ม	กรรมการ
๔. นายนิรุด แสงอุป	กรรมการ
๕. นางรัตนารณ์ กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๖. นายรัฐศกรณ์ คำเมี่ย	ผู้ช่วยเลขานุการ
๗. นายกฤษดา สุทัศน์	ผู้ช่วยเลขานุการ
๘. นายคงฤทธิ์ ชาอินทร์	ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่** - จัดทำฉาก และติดตั้งอุปกรณ์ประกอบดักบนเวที

#### คณะกรรมการฝ่ายเครื่องแต่งกายและอุปกรณ์ประกอบการแสดง

๑. นางสาวภูริตา เรืองจิรยศ	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาศรี ศรีประดิษฐ์	กรรมการ
๓. นายวารวิทย์ ทองเนื้ออ่อน	กรรมการ
๔. นางรัตนารณ์ กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๕. นางสาวณัฐธิyan มงคลสิงห์	ผู้ช่วยเลขานุการ
๖. นางสาวเกวลิน ทองแพ	ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่** จัดหาเครื่องแต่งกายนักแสดง ประสานทีมแต่งหน้า

#### คณะกรรมการฝ่ายเครื่องดนตรีไทยประกอบการแสดง

๑. นายพรชัย ผลนิโคร์	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวบุญรี สุขปาน	กรรมการ
๓. นางรัตนารณ์ กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ

**หน้าที่** จัดเตรียมเครื่องดนตรีไทย เพื่อบรรลุประกอบการแสดง

#### คณะกรรมการฝ่ายอาหารและเครื่องดื่ม

๑. นางสาวอุบลวรรณ トイอยพร	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวคนัมพร เตชะชาญ	กรรมการ
๓. นางรัตนารณ์ กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๔. นางสาวจีราวดี แสงสาย	ผู้ช่วยเลขานุการ

๕. นางสาวกานดา	ธิชากรณ์	ผู้ช่วยเลขานุการ
๖. นางสาวอริสรา	ชวัญเวียน	ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่** จัดเตรียมอาหารและเครื่องดื่มสำหรับนักแสดงและคณะกรรมการท่านในงาน  
ทั้งในวันซ้อมย่อย ซ้อมเข้า-den ตัว ซ้อมใหญ่ และวันแสดงจริง

#### **คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์และสื่อสิ่งพิมพ์**

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาครี ศรีประดิษฐ์	ประธานกรรมการ
๒. นายณัฐุ์กุล	กรรมการ
๓. นางสาวสุรีย์พร	กรรมการ
๔. นายมาโนช	กรรมการ
๕. นางรัตนภรณ์	กรรมการและเลขานุการ

**หน้าที่** - ประชาสัมพันธ์ในการจัดโครงการฯ และดำเนินการผลิตเอกสารสื่อสิ่งพิมพ์  
- ปั้นหักภาพตลอดโครงการฯ

#### **คณะกรรมการฝ่ายการเงินและพัสดุ**

๑. นางสาวพรตรี	สุโยธินรัตน์	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาครี	ศรีประดิษฐ์	กรรมการ
๓. นางสาวอรกัญญา	ราชภรรษาลงหาวงศ์	กรรมการ
๔. นางมนษา	อยู่ร่ม	กรรมการ
๕. นางสาวศรินทิพย์	บริรุ่งมงคล	กรรมการ
๖. นางสาวรัตนา	สมบูรณ์	กรรมการ
๗. นางรัตนภรณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ

**หน้าที่** - จัดทำเอกสารการเบิกจ่ายงบประมาณการดำเนินโครงการฯ  
- จัดซื้อวัสดุ และอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้ในการจัดโครงการฯ  
- ประสานงานกับคณะกรรมการฝ่ายต่างๆ

#### **คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล**

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาครี	ศรีประดิษฐ์	ประธานกรรมการ
๒. นางรัตนภรณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ
๓. นางสาวริศรา	คำเพ็ง	ผู้ช่วยเลขานุการ
๔. นางสาวจริยา	มะณี	ผู้ช่วยเลขานุการ

**หน้าที่** - จัดเตรียมเอกสารประเมินโครงการ  
- จัดทำสรุปผลการดำเนินโครงการ

คณะกรรมการฝ่ายyanพานะ

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาครี	ศรีประดิษฐ์	ประธานกรรมการ
๒. นางสาววิมลมาศ	พจมานทอง	กรรมการ
๓. นายสมศักดิ์	หองนอก	กรรมการ
๔. นายพลวัฒ	พูลทรัพย์	กรรมการ
๕. นางรัตนาภรณ์	กุลจันทร์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ จัดพานะรับ – ส่ง และประสานงานกับทุกฝ่าย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๘

(รองศาสตราจารย์ ดร.กานุจนา วิชญากุลกรณ์)

คณบดีคณบดีคณะมนุษยศาสตร์



คำสั่งคณะกรรมการ

ที่ ๐๗๕ /๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการสืบหอดนาฎศิลป์ไทย  
จากศิลปินแห่งชาติหรือผู้เชี่ยวชาญ ครั้งที่ ๙

ด้วย หน่วยทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะกรรมการฯ มหาวิทยาลัย ได้จัดโครงการสืบหอดนาฎศิลป์ไทยจากศิลปินแห่งชาติหรือผู้เชี่ยวชาญ ณ ห้องปฏิบัติการนาฏศิลป์ ชั้น ๗ อาคารสถานบริการ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร โดยดำเนินโครงการ ๒ ช่วง คือ ช่วงที่ ๑ จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ ระหว่างวันที่ ๓๐ - ๖ มีนาคม ๒๕๕๘ และช่วงที่ ๒ บันทึกทำรำเป็นลายลักษณ์อักษร และบันทึกวิดีทัช สำหรับการศึกษา ระหว่างวันที่ ๗๓ มีนาคม - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๘ เพื่อการศึกษา ระหว่างวันที่ ๗๓ มีนาคม - ๓๐ กันยายน ๒๕๕๘

เพื่อให้การดำเนินโครงการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๑ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการฯ ดำเนินงานดังมีรายนาม ดังนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

- |   |  |
|---|--|
| ๑. คณะกรรมการ   | ประธานกรรมการ  |
| ๒. รองประธานกรรมการ   | รองประธานกรรมการ   |
| ๓. กรรมการ  | กรรมการ  |
| ๔. รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานธุรการ และปฏิบัติหน้าที่<br>หัวหน้าสำนักงานเลขานุการคณะกรรมการฯ | กรรมการและเลขานุการ  |
| <b>หน้าที่</b>  | - ให้ข้อคิด ข้อแนะนำ และคำปรึกษา เพื่อให้การดำเนินงานโครงการสืบหอดนาฎศิลป์ไทย<br>จากศิลปินแห่งชาติหรือผู้เชี่ยวชาญ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย |
|   | - พิจารณาสนับสนุนการจัดเตรียมงานโครงการฯ ให้สำเร็จลุล่วงตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้  |

คณะกรรมการดำเนินงาน

- |                               |              |                      |
|-------------------------------|--------------|----------------------|
| ๑. รองศาสตราจารย์นุชนากุ      | ดีเจริญ      | ประธานกรรมการ        |
| ๒. หัวหน้าภาควิชาศิลปะการแสดง |              | กรรมการ              |
| ๓. นางรัตนภรณ์                | กุลจันทร์    | กรรมการ              |
| ๔. นายวรวิทย์                 | ทองเนื้ออ่อน | กรรมการ              |
| ๕. นางสาวเกวลิน               | ทองแพ        | กรรมการ              |
| ๖. นางสาวจีรภava              | แสงสาย       | กรรมการ              |
| ๗. นางสาวจุฬารัตน์            | กิตติบัวพัน  | กรรมการ              |
| ๘. นางสาวณัฐรินทร์            | รวมสุข       | กรรมการ              |
|                               |              | ๑๐. พัชราลัย.../...๖ |

๙. นางสาวพัชราวลัย	ชาญสุวรรณ	กรรมการ
๑๐. นางสาววิสุดา	ศรีรุณ	กรรมการ
๑๑. นางสาวพาฝัน	หลุงอินทร์	กรรมการ
๑๒. นางสาวลักษณ์ยາภาคย์	เงินพจน์	กรรมการ
๑๓. นางสาวอนุชรี	จันทนง	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ - ดูแลการดำเนินโครงการให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

#### คณะกรรมการฝ่ายถ่ายทอดและบันทึกทำร้าย

๑. รองศาสตราจารย์นุชน้ำดี	ตีเจริญ	กรรมการ
๒. นางรุ่งนภา	ฉิมพุฒ	กรรมการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประภาศรี	ศรีประดิษฐ์	กรรมการ
๔. นางสาวจิตติมา	นาคีเกeth	กรรมการ
๕. นางสาวภูริตา	เรืองจริยศ	กรรมการ
๖. นางสาวอุบลวรรณ	โดยวยพร	กรรมการ
๗. นางสาวรัชดาพร	สุกติ	กรรมการ
๘. นายวรวิทย์	ทองเนื้ออ่อน	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ - รับการถ่ายทอดทำร้ายจากวิทยากร  
- ปฏิบัติหน้าที่ผู้ช่วยในการถ่ายทอดทำร้ายให้แก่ผู้เข้าร่วมโครงการฯ  
- บันทึกทำร้ายเป็นวิดีทัศน์และถ่ายลักษณ์อักษร

#### คณะกรรมการฝ่ายยานพาหนะ

๑. นางสาววิมลมาศ	พจมานทอง	ประธานกรรมการ
๒. นายสมศักดิ์	ทองนoka	กรรมการ
๓. นายพลวัฒ	พุคลทรัพย์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ - จัดพำนัณรับ - ส่งวิทยากร และการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์การดำเนินงาน

#### คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๑. รองศาสตราจารย์นุชน้ำดี	ตีเจริญ	ประธานกรรมการ
๒. นางรัตนารณ์	กุลจันทร์	กรรมการ
๓. นายวรวิทย์	ทองเนื้ออ่อน	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ - จัดเตรียมเอกสารประกอบการประเมิน รวมรวม และสรุปผลการดำเนินโครงการสืบทอด nauyศิลป์ไทย  
จากศิลปินแห่งชาติหรือผู้เชี่ยวชาญ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๗

(รองศาสตราจารย์ ดร.กานุจนา วิชญาปกรณ์)

คณบดีคณฑ์มนุษยศาสตร์