



คำสั่งคณะมนุษยศาสตร์
ที่ ๑๐๒/๒๕๖๒
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตร
ภาควิชาดนตรี

เพื่อให้การดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนและการบริหารจัดการหลักสูตรตามกรอบมาตรฐาน
คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘
และระบบการประกันคุณภาพการจัดการเรียนการสอนของคณะมนุษยศาสตร์ ฉะนั้น อาศัยอำนาจตามความ
ในมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยนเรศวร พ.ศ. ๒๕๓๓ จึงแต่งตั้งให้บุคคลดังต่อไปนี้ เป็น
กรรมการบริหารงานหลักสูตร ภาควิชาดนตรี หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐนิช	นักปี	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ประทีป	นักปี	กรรมการ
๓. ว่าที่ร้อยตรีโสภณ	ลาวรรณ	กรรมการ
๔. นางสาวบุตรี	สุขปาน	กรรมการ
๕. นายพรชัย	ผลนิโครธ	กรรมการ
๖. ดร.วราภรณ์	เชิดชู	กรรมการ
๗. นายประชากร	ศรีสาคร	กรรมการ
๘. นางพิมพ์พร	สีสังข์	ผู้ช่วยเลขานุการ
๙. นางสุภาภรณ์	แสงอบ	ผู้ช่วยเลขานุการ

- หน้าที่**
๑. บริหารจัดการภายในหลักสูตรทางด้านการเรียนการสอน การวิจัย และการบริการวิชาการ
ให้บรรลุผลสัมฤทธิ์ตามนโยบายของคณะและมหาวิทยาลัย
 ๒. ดูแลการปฏิบัติงานของคณาจารย์ในหลักสูตรให้เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับ
อุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ และเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘
 ๓. จัดทำแผนพัฒนาและรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรทุกภาคการศึกษา
 ๔. ดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาตามมาตรฐาน องค์กรประกอบ ตัวบ่งชี้ของคณะและ
มหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(รองศาสตราจารย์ ดร.ธัญญา สีงขพันธ์)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์